

L'ALTDEUSCHER SHAFERHUND

La race est originaire d'Allemagne, nos AS pourraient descendre de *Hektor Linksrhein*, rebaptisé par la suite *Horand von Grafath*, qui était de couleur grise à poil mi-long.

L'as est un chien polyvalent, proche de son/ses maître.s, qui aime partager la vie de famille. Il est aussi chien de berger adapté à la pratique sportive (agility, canivtt, canicross...) et au travail (mailtraining, recherche...).

D'un tempérament intelligent, vif, vigilant et courageux, c'est un chien sûr de lui. Il ne doit pas être nerveux, agressif ou timide.

TAILLE:

L'Altdeutscher Schaferhund doit avoir un ensemble harmonieux, il doit donner l'impression d'être plus long que haut.

La taille des individus se situe entre 55 et 70 cm, les mâles sont généralement plus grands et plus lourds que les femelles.

FOURRURE:

Le poil doit être long et double, dense, épais avec un sous-poils laineux.

La tête, le museau, les oreilles, ainsi que la face antérieure des membres ont un poil court et droit. Le poil du cou atteint le poitrail. Le poil est plus long sur les membres postérieurs allant jusqu'au jarret et formant une culotte épaisse sur l'arrière train.

COULEUR:

Les couleurs reconnues sont noir, noir et feu, noir et sable, noir et argenté, noir smoke, fauve charbonné, sable charbonné, argenté charbonné, bleu, bleu et feu, bleu et sable, le liver.

Le masque est de préférence noir ou bleu (sauf urajo, foie, liver). La truffe doit être de couleur noire dans toutes les variétés de couleur, sauf dans les couleurs diluées, foie ou liver (dans ces cas, la pigmentation est moins prononcée).

Des petites taches blanchâtres à la face interne des membres, des ongles d'une couleur claire seront acceptables mais pénalisables en tant que signes de pigmentation insuffisante.

Le blanc n'est pas autorisé à reproduire.

TETE:

La tête et le crane sont proportionnels par rapport à son corps, le front est légèrement bombé ; avec ou sans léger sillon médio-frontal.

Les joues ne doivent pas être proéminentes mais plutôt légèrement galbées avec une mâchoire fortement développée.

Vu de dessus, des oreilles au bout du nez, le crâne va en s'amenuisant régulièrement pour finir par un museau en forme de coin sans stop trop prononcé.

YEUX:

Les yeux sont de taille moyenne en forme d'amande, légèrement inclinée et non saillants. La couleur des yeux va du brun foncé à brun clair, elle est influencée par la couleur de la robe (par exemple les sables). Plusieurs nuances sont acceptés, du moment que l'ensemble reste harmonieux et que l'expression n'est pas détruite.

Les paupières ne doivent pas pendre vers le bas (ectropion) ou être inversées vers le haut (entropion), c'est un défaut éliminatoire.

OREILLES:

Elles sont modérément pointues, de forme triangulaire, orientées vers l'avant et droites lorsque le chien est attentif. Elles doivent être dressées, de taille moyenne, légèrement plus hautes que larges à la base et symétriques.

Une ou les deux oreilles tombantes est un défaut grave. Quand le chien est au repos ou en action, une oreille portée couchée vers l'arrière n'est pas un défaut.

DENTS :

La mâchoire doit être forte et articulée en ciseaux, la dentition complète est de 42 dents, dont 20 maxillaires supérieures et 22 maxillaires inférieures.

Le prognathisme inférieur ou supérieur est un défaut éliminatoire.

COU :

Le cou doit être fort et musclé, plus ou moins relevé en fonction de l'attitude du chien, sans laxité de la peau de la gorge.

Il forme un angle d'environ 45 degrés avec le tronc ; plus grand quand le chien est agité et plus petit quand il se déplace à allure rapide

CORPS:

Le chien est de taille moyenne, avec une longueur de tronc plus longue que sa hauteur au garrot.

Le tronc doit être solide, robuste et respecter les proportions du corps.

Le tronc doit être ferme, robuste et bien proportionné. La ligne de dos est horizontale, le dos large, ferme et bien musclé.

Seront considérés comme ayant un défaut les chiens qui sont trop petits, haut sur pattes, trop corpulent ou pas assez, ceux qui sont trop développés à l'avant ou qui ont n'importe quel autre caractéristique qui affecterait l'allure ou l'envergure du pas.

Dos :

Le dos doit être droit et horizontal (une légère inclinaison est tolérée) moyennement long, ferme, bien musclé. . La croupe, longue et légèrement inclinée, doit se fondre dans l'attache de la queue.

Un dos ensellé, vouté ou présentant une trop forte inclinaison est un défaut éliminatoire.

Poitrine :

La poitrine est moyennement large, pas ronde, ni droite ou courte.

La largeur de la poitrine doit mesurer environ 50% de la hauteur au garrot. La poitrine doit être bien musclée sans être trop large. De profil le sternum doit être visible devant l'épaule.

Côtes :

Les côtes doivent être longues et bien formées. Elles ne peuvent être ni plates, ni en forme de tonneau permettant ainsi une liberté de mouvement aux coudes quand l'animal se déplace. Le poitrail doit être bien descendu, le sternum doit être au niveau des coudes.

MEMBRES :

Membres antérieurs :

L'épaule est longue, les avant-bras sont droits. Les coudes ne doivent pas être ne doit être ni trop larges, ni trop étroits ni décollés ou trop serrés.

Les omoplates sont longues et appliquées contre le tronc en oblique. Les pattes avant sont bien musclées et minces. Le poignet doit être fermé, souple et légèrement courbé.

Le paturon doit être ferme, souple et légèrement angulé.

Membres postérieurs :

Les membres postérieurs sont puissants et musclés, permettant une bonne propulsion vers l'avant de l'ensemble du corps. L'angulation doit être prononcée, sans exagération. Elle correspond à peu près à l'angulation des membres antérieurs, avec un jarret solide et robuste, une angulation trop ouverte n'est pas souhaitée.

Pieds:

Les pieds sont arrondis ou ovales, avec des doigts arrondis, bien serrés et légèrement arqués. Les coussinets sont solides et élastiques. Les ongles sont robustes, courts et de couleur sombre. Les ergots doivent être retirés des membres postérieurs.

Les pieds de lièvre ou en pente doivent être considérés comme des défauts graves.

QUEUE:

La queue est touffue atteignant au minimum le jarret et tombant, idéalement, jusqu'au métatarse.

Au repos elle est portée pendante, avec une légère courbe sans crochet, elle se relève en action mais de préférence jamais au-delà du niveau de la ligne dorsale.

Sont considérés comme des défauts éliminatoires, la queue enroulée sur la ligne de dos ou l'absence de queue. Sont considérés comme défauts graves : la queue déviée, trop courte ou en crochet.



Hektor Linksrhein